

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №85 г. Сочи**

План- конспект урока по русскому языку в 11 классе.  
Тема урока: **«Обобщающие слова при однородных членах».**

**Урок разработала учитель русского языка и литературы Эксузьян  
Мадлен Миновна**

**Тема: «Обобщающие слова при однородных членах».**

**07.11.2016г.**

**Количество обучающихся: 14**

**Присутствовало: 13**

**Цели:**

*Обучающие:*

- повторить правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами;
- обобщить знания по синтаксическому разбору предложения, понятиям и терминам русского языка, орфоэпическому анализу слова;
- усвоить литературное произношение слов.

*Развивающие:*

- развить умения выделять существенные признаки, видеть закономерность, делать выводы;
- способствовать развитию логического мышления, речи.

*Воспитывающие:*

- создание необходимого эмоционального настроения, условий для позитивной работы;
- воспитывать культуру общения, собранность, доброжелательное отношение к одноклассникам.

**Оборудование:** презентация, интерактивная доска, тексты в распечатанном виде, таблица, раздаточный материал, карточки.

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент.**

Проверка готовности учеников к уроку, наличия письменных принадлежностей, создание положительного настроения на занятие.

Объявление целей урока:

– Мы с вами сегодня вспомним тему «Обобщающие слова при однородных членах предложения», научимся находить обобщающие слова, в предложениях, соотносить их с однородными членами и правильно делать выбор в постановке пунктуационного знака.

#### **II. Проверка домашнего задания.**

**Устный ответ по теме;**

- 1) однородные/неоднородные определения;
- 2) однородные/неоднородные приложения.

**Проверка домашнего упражнения «по цепочке».**

#### **III. Практикум по ЕГЭ.**

**Орфоэпическая разминка**

– Что такое орфоэпия? (*система единых норм произношения слов*).

Грамотный человек должен правильно произносить слова. Орфоэпия учит нас этому. Я предлагаю вам выполнить орфоэпическую разминку. В ЕГЭ это задание № 4. На слайде слова, которые я выбирала из вариантов ЕГЭ. На столах листы с этими же словами. Ваша задача: в течение 2-3 минут расставить ударение в предложенных словах. Начинайте работу (учащиеся в теч. 2-3 мин. расставляют ударение).

АстронОмия, апострОф, баловАть, бАнты, вероисповЕдание, добелА, донЕльзя, завсегдАтай, зубчАтый, звонИшь, тОрты, изОгнутый, пулОвер, принЯвший, намЕрение, мЕстностей, цепОчка, чЕрпать, экспЕрт, углубИть, стАтуя, сОгнутый, прозорлИвый, простынЯ, Отрочество, паралич, отлучИт, премировАть, оптОвый, обеспЕчение, красИвее, инженЕров, ходАтайство, щавЕль, феномен, тОрты, столЯр, умЕрший, феЕрия, созданА, недУг.

### **Актуализация знаний морфологических норм. Задание 6**

Задания, направленные на повторение морфологических норм (Задания с комментариями выполняются коллективно)

#### **1. Укажите пример с *ошибкой* в образовании формы слова. Слайд**

1. любимые профессора
2. ярче солнца
3. более пятьсот (пятисот) миллионов
4. кратчайший путь

**Ответ:** 3 Комментарий: при склонении количественных числительных, обозначающих целое число, изменяются все части.

#### **2. Укажите пример, в котором нормы формообразования *не нарушены*.**

**Слайд**

1. к трёмстам сорока четырём избирателям
2. едьте поездом
3. ихними детьми
4. пятидесятью тремя метрами

**Ответ:** 1.

#### **3. Исправьте ошибки, допущенные при формообразовании. Слайд**

1. Не едьте поездом , а поезжайте поездом
2. Не ихними детьми, а их детьми
3. Не пятидесятью метрами, а пятьюдесятью метрами

Задания, направленные на повторение морфологических норм (Задания выполняются самостоятельно, после чего даётся комментарий)

#### **4. Укажите примеры с *ошибкой* в образовании формы слова. Слайд**

1. пара сапог
2. пара носков
3. салат из помидоров
4. занавески изтюли (тюля)

**Ответ:** 4

#### **5. Укажите пример, в котором нормы формообразования *не нарушены*. Слайд**

- 1) трое подруг
- 2) в двух тысяча тринадцатом году
- 3) более красивый
- 4) несколько пар джинс

**Ответ:** 3

#### **6. Исправьте ошибки, допущенные при формообразовании, и дайте объяснения. Слайд**

1. Не трое подруг, а три подруги.
2. Не в двух тысяча тринадцатом году, а в две тысячи тринадцатом году.
3. Не несколько пар джинс, а несколько пар джинсов.

**7. Поставьте слова в форму именительного падежа множественного числа (слайд)**

**Бок, джемпер, договор, инженер, парус, бухгалтер, директор, профессор (бока, джемперы, договоры, инженеры, паруса, бухгалтеры, директора, профессора).**

**Проверьте себя** (Слайд с правильными ответами). Посчитайте количество ошибок. Оцените себя. (Слайд с критериями оценки). Спасибо за работу.

**8. Работа по индивидуальным сборникам.** Выполнить задание 4, 6 (варианты 15-20 по сборнику И.П.Цыбулько).

**IV. Работа по теме урока.**

**Анализ предложений.**

Запишите предложения. Слайд

1. *А снаружи все: покойницы, и коньки, и ворота - оторочено кружевном грубоватой деревянной резьбы.*
2. *Вспышки жнивья и ромашки по меже, пламя подсолнечника и желтеющая рожь - все ликовало и пело вокруг меня.*
3. *Владелец тщательно осведомляется о ценах на разные крупные партии товара, как-то: пеньку, мед - и делает пометки в маленькой потрепанной донельзя тетрадке.*

— Чем осложнены данные предложения?

— Что есть при однородных членах?

— Какое значение вносят в предложение обобщающие слова?

— Объясните расстановку знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.

— Какими членами предложения являются обобщающие слова?

— Какие части речи чаще всего выступают в роли обобщающих слов?

— Какие слова могут сопровождать обобщающие слова?

— Начертите схемы предложений с обобщающими словами.

**Чтение § 84, составление таблицы «Знаки препинания при обобщающих словах».**

Двоеточие	Тире	Двоеточие и тире
-----------	------	------------------

<p>1. После обобщающего слова.</p> <p>2. Если после обобщающего слова стоят слова <i>как-то, а именно, например,</i> то двоеточие ставится после них (перед ними - запятая)</p>	<p>1. После однородных членов перед обобщающим словом.</p> <p>2. Если перед обобщающим словом стоят вводные слова <i>короче, короче говоря, словом, одним словом,</i> то тире ставится перед ними, а вводное слово отделяется запятой</p>	<p>Двоеточие ставится после обобщающего слова перед однородными членами, а тире - после однородных членов, если предложение не закончено</p>
---	---	--

(Для закрепления изученного выполняется упражнение 411, § 84.)

### Актуализация знаний. Слайд

**Задание:** расставить знаки препинания, подчеркнуть однородные члены предложения, объяснить знаки препинания; дать синтаксическую характеристику последнего предложения.

Отсчитав вторую налево комнату, я вошел в нее и сначала никого не заметил. Были там только: скамья, два стула, стол и какие-то растения у окна. Высокий, тучный, пожилой и бритый человек с белой колючей щетиной на подбородке появился в дверях. ...

Я робко присел на свою парту, открыл отведенный мне еще пустой ящик, опять захлопнул и начал смотреть перед собой.

(Н.Крашенинников)

### Проверка:

- Назвать однородные члены предложения.
- Объяснить постановку знаков препинания.
- Проверить предложение.

### Выполнение задания с последующей взаимопроверкой.

Расставьте недостающие знаки препинания, графически обозначьте орфограммы «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные», «Сочетания ЧК, ЧН», «Оглушение согласных», «Непроизносимые согласные», «Непроверяемые согласные».

### Слайд

Сад степь двор всё было в холодной степи.

Теперь уже ни гор ни неба ни земли ничего не было видно.

Всё выглядело радостным и привлекательным зелёная трава шумящая листва солнце над головой.

Везде в степи за рекой по дорогам было пусто.

Все породы смолистых деревьев например ель сосну пихту- называют красным лесом.

Ни один след ни лыжный ни пеший ни человеческий не пересекал дорожную тропу.

Он был на все руки мастер слесарь столяр плотник и даже механик.

По вечерам он увлекался разными играми как-то шахматами теннисом домино.

Вдоль стен повсюду виднелись мозаичные картины ловля рыб корабли синева и зелень морских пейзажей.

**Записать только схемы.** (УСТНО расставить знаки препинания).

**Слайд**

**1. Все** хорошо: и *песни*, и *работа*, и *право* у костра встречать рассвет.  
(Р.Казаков)

А утром *все* хрустело вокруг: подмерзшие *дороги*, *листья* на крыльце, черные *стебли* крапивы, торчащие из-под снега.(К.Паустовский)

**2. Ни музыки, ни трудов, ни радости** досуга—*ничто* не заменит единственного друга.(А.Пушкин)

Когда Ассоль решила открыть глаза, **покачиванье** шлюпки, **блеск** волн, приближающийся, мощно ворочаясь, **борт** «Секрета» - **всё** было сном, где свет и вода качались, кружась, подобно игре солнечных зайчиков на струящейся лучами стене. (А.Грин)

**3. А снаружи всё: и оконницы, и коньки, и ворота** - оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы. ( Б. Полевой)

**Везде:** над головой, под ногами и рядом с тобой – живет, грохочет, торжествуя свои победы, железо.(М. Горький)

#### **IV. Практикум ЕГЭ**

**С употреблением однородных членов предложения связаны пунктуационные задания ЕГЭ. (открытие сайта ФИПИ и «решу ЕГЭ»).**

**Задания 15.**

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. У великих мастеров литературы и живописи юношеская пышность красок и нарядность языка сменяется в зрелом возрасте строгостью и благородством.
2. Он перестал восхищаться миром вещей звуков и слов.
3. Левитан сознавал это и после поездки в Крым решил изгнать со своих холстов тёмные тона.
4. Листья то косо летели по ветру то отвесно ложились в сырую траву.
5. Самые мягкие и трогательные стихи и картины написаны русскими поэтами и художниками об осени.

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Лес пахнет сыростью и листвой и убаюкивает пением птиц.
2. Что это за человек и какое нужно с ним обращение?
3. К кормушке прилетали юркие синицы и наведывались красно-лиловые дятлы.
4. Пляж оказался закрыт и нам пришлось искать новое место для купания.
5. Листья срываются с деревьев кружатся и падают прямо под ноги.

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
2. Снегири вылетели из лесной чащи и появились в садах и огородах.
3. Юг является исполинским конденсатором растений родиной тепла и человеческой культуры.
4. Он подложил в костёр сухой травы и хворосту и раздул пламя.
5. В этом деле есть и свои преимущества и свои недостатки.

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Секретарь взял со стола документы и ручку и отправился в кабинет начальника.
2. Бурный селевой поток начисто смыл и столовую и строящиеся жилые корпуса.
3. Где вы будете отдыхать и сколько продлится эта поездка?
4. Море искрилось и шумело и играло волнами.
5. Солнце спряталось за набежавшую тучку и по земле пробежала большая тень.

**На использовании однородных членов** предложения основаны некоторые средства художественной выразительности, работа с которыми вам предлагается в задании 24.

(Стилистические фигуры речи - градация, бессоюзие, многосоюзие, ряды однородных членов).

#### **Задание (СЛАЙД)**

Определить, какие стилистические фигуры использованы в предложениях и с какой целью.

1. И божество, и вдохновенье, и жизнь, и слёзы, и любовь

Многосоюзие - увеличение союзов в предложении, благодаря чему подчёркивается роль каждого из них, создаётся единство перечисления

Ряд однородных членов усиливает выразительность речи.

2. Мелькают мимо будки, бабы,  
Мальчишки, лавки, фонари,  
Дворцы, сады, монастыри,  
Бухарцы, сани, огороды,  
Купцы, лачужки, мужики,  
Бульвары, башни, казаки,  
Аптеки, магазины моды...

Бессоюзие - 1) помогает создать яркий, живой образ города; 2) создаёт имитацию быстрой езды, 3) придаёт речи быстроту, энергичность, создаёт впечатление стремительности происходящего.

3. Часы запели, заворчали, зазвенели на весь дом

Восходящая градация, каждая последующая часть высказывания включает в себе усиливающее смысловое или эмоционально-экспрессивное значение

Каждый день, каждый час, каждую минуту я думаю о тебе

Нисходящая градация, каждая последующая часть высказывания включает в себе уменьшающее смысловое или эмоционально-экспрессивное значение

## **V. Закрепление полученных знаний**

### Объяснительный диктант

Запишите предложение:

1) *В нашем районе имеются следующие породы лиственных деревьев: дуб, вяз, клен, липа, осина и ясень.*

2) *Старые, молодые и дети — все одинаково безмолвны, однообразно спокойны.*

3) *Чистое, непорочное, прекрасное, как невеста, стояло перед ним произведение художника. /градация/*

4) *Всё это: цветы, блески, звуки и запахи — давило на глаза.*

5) *В углу гостиной стояло пузатое ореховое бюро. /эпитеты/*

6) *Ни справа, ни слева, ни на воде, ни на берегу никого не было.*

## **VI. Подведение итогов**

- Что нового узнали на уроке?
- Были ли трудности?
- Какие знаки препинания мы ставим при обобщающих словах.
- Как, в зависимости от стиля речи, различается употребление обобщающих слов при однородных членах.

**Ответ:** Обобщающее слово обозначает родовое понятие, как правило, в научном стиле, а в художественной речи обобщающее слово чаще всего имеет довольно широкое значение.

## **VII. Домашнее задание. Выставление оценок.**

1. Выставление оценок.
2. Д/З: Упр.410; §84; решить задание 15 (варианты 25-36 по сборнику И.П.Цыбулько).